CONCIERTO DI CORO JUVENIL Y HARMONIE ORKEST

(pa ALDO PAULA) (Foto: Aldo Paula)

Nos por a presencia den un Cas di Cultura moderadamente jen, dia 14 di december, un concierto di CORO JUVENIL y HARMONIE ORKEST bau di direccion di E. Coutinho. E prome parti di e anochi tabata na encargo di e Coro Juvenil. Na piano y bajo tabata acompaña e coro, respectivamente Rick Elings y F. Galimany, mi tin di bisa si cu tin biaha e piano tabata zona mucho duro pa e coro y cu no ta tur ora e musica tabata tin harmonia. E presentacion di e coro mi por cualifice como bon ya cu no ta tur cantica tabata perfecto, pero pa un coro juvenil cu awor tin apenas un aña di existencia, nan a logra hopi. Tin hopi cos cu e director mester tene na cuenta, cu por ta lo ta cai den ramo di showbiz, pero sin duda algun por saca probecho di dje, e mucha homber nan mester subi stage un tiki mas nechi y nan paña mester klop un tiki mas cu esun di e mucha muhenan, al igual e director mester tabata tin un traje cu tabata klop mas cu e trajenan cu tabata e ora ariba escenario.E mucha muhernan si tabata bisti pa klop cu e stage; cora cu blanco, probablemente tur e atencion a wordo poni ariba e grupo aki ya cu nan tabata canta henter e anochi y e mucha homberman a canta apenas tres cantica hunto cu e mucha muhernan cu no a zona na mi parecer dje perfecto ey. Algo cu si e director a tene cuenta cu ne ta cu e canticanan no mester ta largo pa ta bon, cu excepcion di Happy, cu taba.. na diferente idioma. Mi mester remarka cu ami ta scucha cu mas placer na e coro juvenil di AMS, cu e otronan cu tin aki na Aruba ya cu nan ta experimenta cu canticanan mas dificil cu e otronan, y tampoco ta asina eentonig.



Efrain Coutinho.



Despues di e pauze e concert band a hasi su presentacion. Nos por a tende hopi prospectos ariba diversos instruments. Algo cu nan mester sin duda algun ta hasi mas presentacion. Pa e poco tempo cu nan ta toca nan ta toca hopi bon,pero si,nan no a yega caminda nan lo kier a yega ainda,den hopi cantica nos por a tende un nota falso y e piepmento di e rietinstrumenten (p.e. e saxofoonnan). cu e tocadonan no a domina e instrumentnan ainda. Un number cu p.e. no a sali dje bon ey Romeo y Juliet, mi por a scucha hopi notanan falso, o porta mi ta exigiendo mucho hopi di nan, pasobra e cantica aki ta sin duda algun masha dificil. E ultimo tres canticanan a zorg sin duda algun pa un climax, especialmente Aquarius tabata tin un impacto grandi ariba e publico, na un cierto momento henter e sala tabata acompaña e banda cu nan klapmento. E cancion despedida cu arreglo di Rik Elings a yega na un di e pieknan di mas halto, e anochi ey. Despues di e numero aki Sr. Coutinho a agradeci Sr. Elings pa a aregla e obra y e a bisa cu e ta spera cu den futuro mas hende por arregla mas numbernan criollo pa orchest-

(cont. pag. 13)



Alumna ariba dwarsfluit.

FARO CALIFORNIA O WESTPUNT

Contrario na creencia comun y e titulo aki riba e faro no ta situa ni na California, ni na West-punt, sino riba e halto di Hudishiribana.

Construi cu cambio di siglo y acaba na 1903 aproximadamente; durante construccion e faro a sufri di tempesta di tal forma cu e ultimo pieza mester a ser restaura, promer cu el a mira servicio.

Entre e varios typo di instalaccionnan luminoso ta resalta esun deseña y traha pa e firma "Bartier, Benard & Tureume cu su oficinanan na Rue Curial, Paris di Francia.

Esaki a ser instala entre 1929 y 1930; cu tabatin 2 grupo di mecha y cu tabata duna claridad di acuerdo cu categoria 4 di escala internacional di luminosidad.

E edificio residencial ta un cas doble, unda cu dos familia por a biba cu suficiente comodidad.

E cas a su biaha poco despues cu petroleo a haci su entrada na Aruba.

E cas mes tin un largura di maximal 18 meter y su hanchura incluyendo e veranda ta 7.2 meter.

Despues un cuarto a ser añadi di 2.04 hancho y 3 1/2 largo.

E trapi cu ta conecta e llanura di Arashi cu e cero di Hudishiribana a ser traha na e mes tempo cu e edificio di habitacion.

Ultimo añanan hopi compania y persona a traha plan pa restaura y utiliza e cas, pero te awe ningun a cristaliza y/o ehecuta nan plan.

